
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

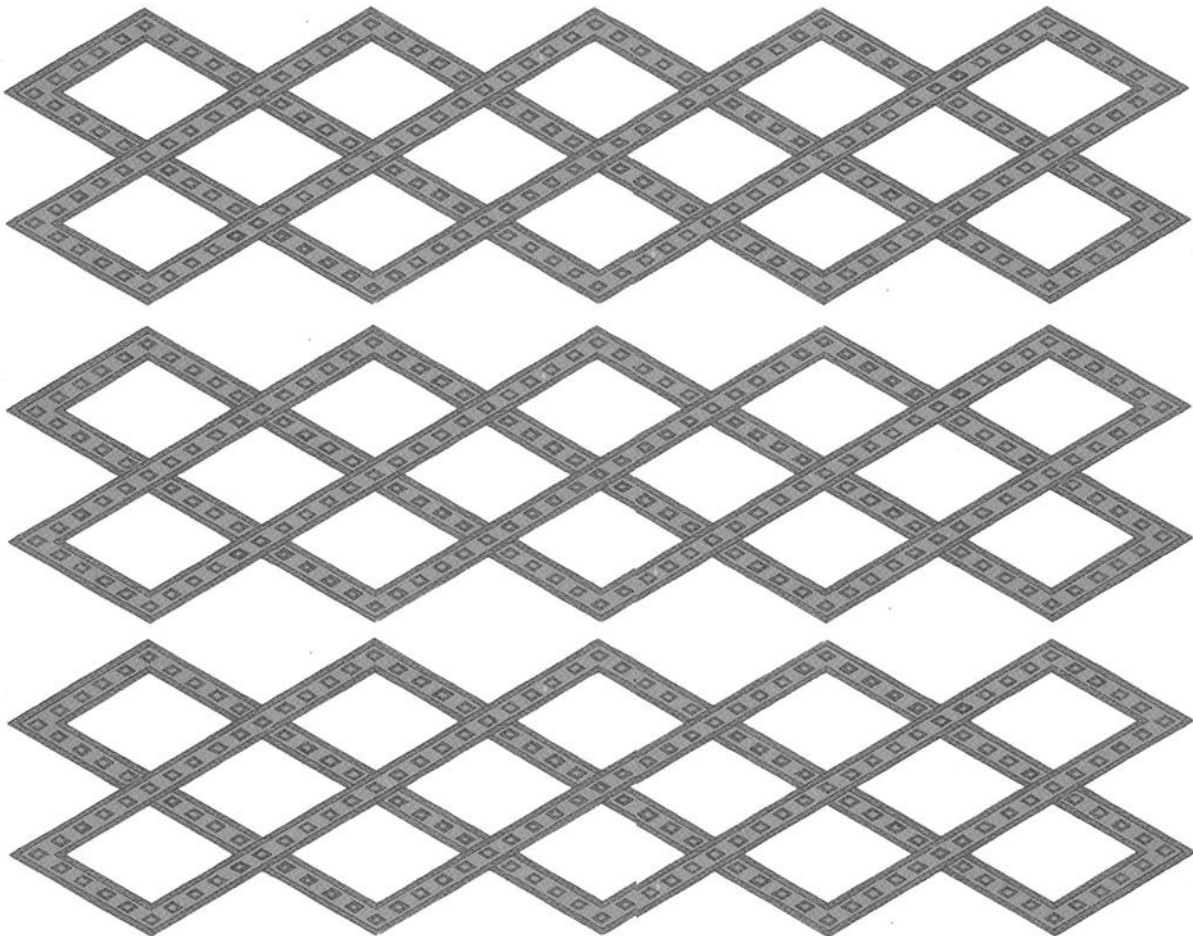
ASIGNATURA /AREA	Todas (proyecto arte y ludica)	GRADO:	T05
PERÍODO	2	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

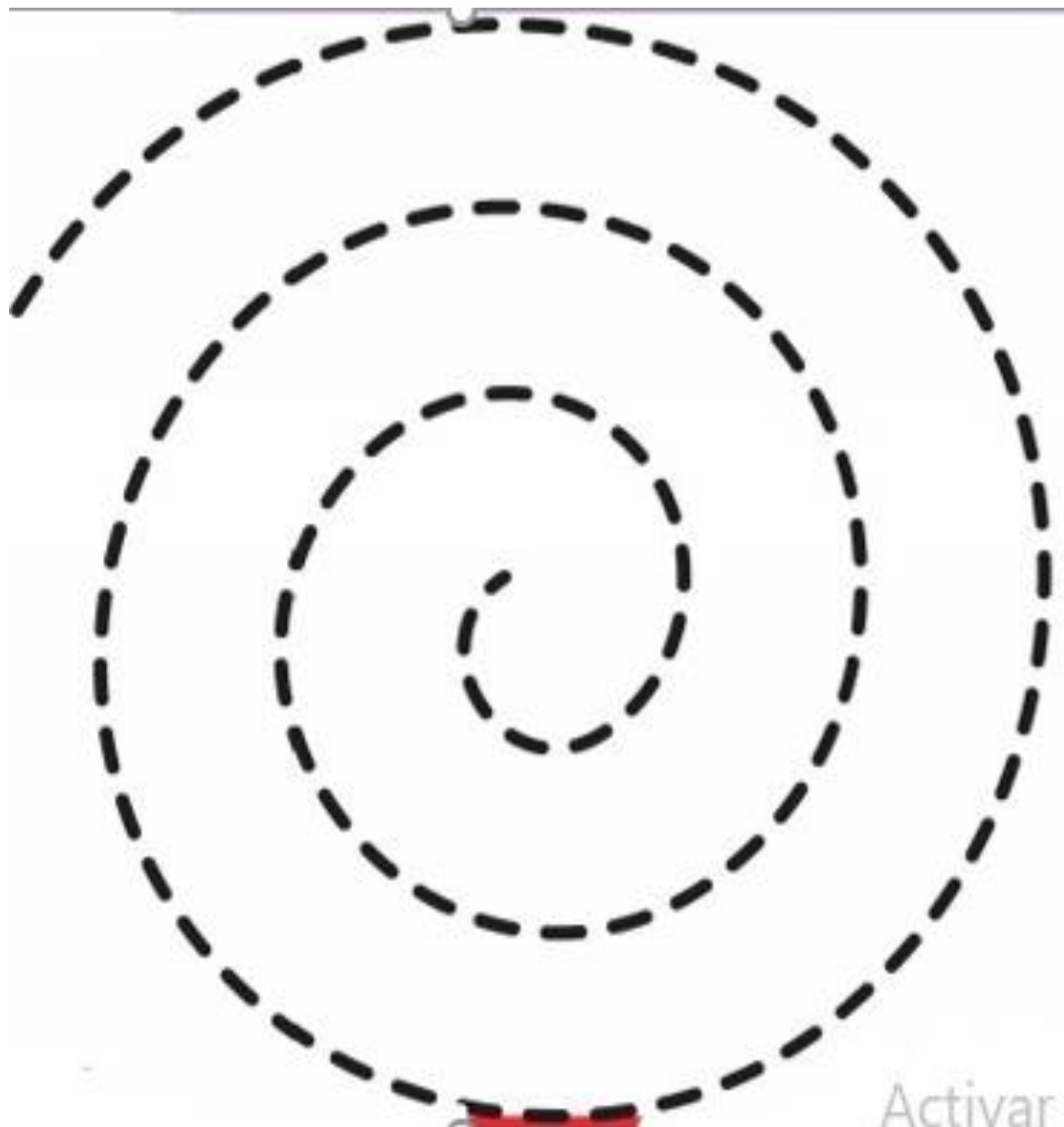
Los niños y las niñas usan diferentes formas de comunicarse que adaptan a sus contextos.

Con la siguiente figura recordaremos nuestros tejidos ancestrales, nuestros abuelos tejen los canastos para luego cargar sus cultivos.

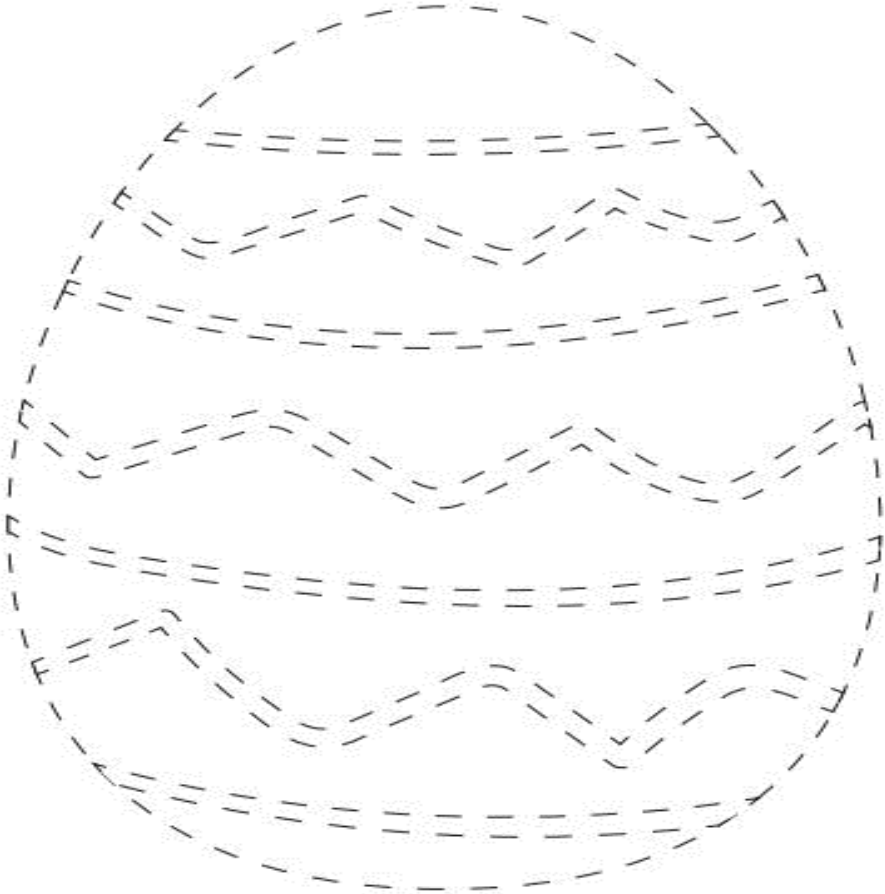
Vamos a colorear los espacios en blanco y sobre el bordo del tejido pegaremos con semillas, como lentejas, o arroz.



La espiral de la vida nos muestra, nuestra conexión con la madre tierra, vamos a unir los puntos luego pegaran con semillas de la abundancia; frijoles, lenteja y arroz.



Mediante esta imagen realizaremos una de las figuras de los tejidos ancestrales, vamos a decorar sobre las líneas con mirellas de colores. O lo puedes sacar la imagen sobre un cartón y realizarla.



Continuamos líneas siguiendo los puntos.

las

BIBLIOGRAFIA:




http://www.artesaniasdecolombia.com.co/PortalAC/C_noticias/la-mochila-wayu-parte-de-la-tradicion-de-colombia_5070

<https://www.aventurateresita.com/p/guia-10-medios-de-transporte-historia-y.html>

<https://co.pinterest.com/indiracamachoiec/trazos-en-espiral/>

<https://www.pinterest.es/pin/70437486143373/>

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Criterios			
He comprendido y aprendido todo lo que mi maestra me ha brindado en el plan de mejoramiento			
Me he divertido en familia realizando las actividades.			
He desarrollado todas las actividades del plan de mejoramiento.			

RECURSOS:

Fichas, colores, lápiz, borrador y semillas.

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

Bertha Vélez Panchí

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA